ГЛЮК

ГАВОТ

для скрипки с фортепиано

4-е издание (1600—3600)

МОСКВА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

1932

№ 2557—1½ л.

М 26 6 П р

Ц. 45 к.

Гавот

из оперы „Ифигения в Авлиде“.

Перелож. А. БЛУМЕНШТЕНГЕЛЬЯ.

Кр. В. ГЛЮК.
(1714–1787)

Violon.

Allegretto grazioso.

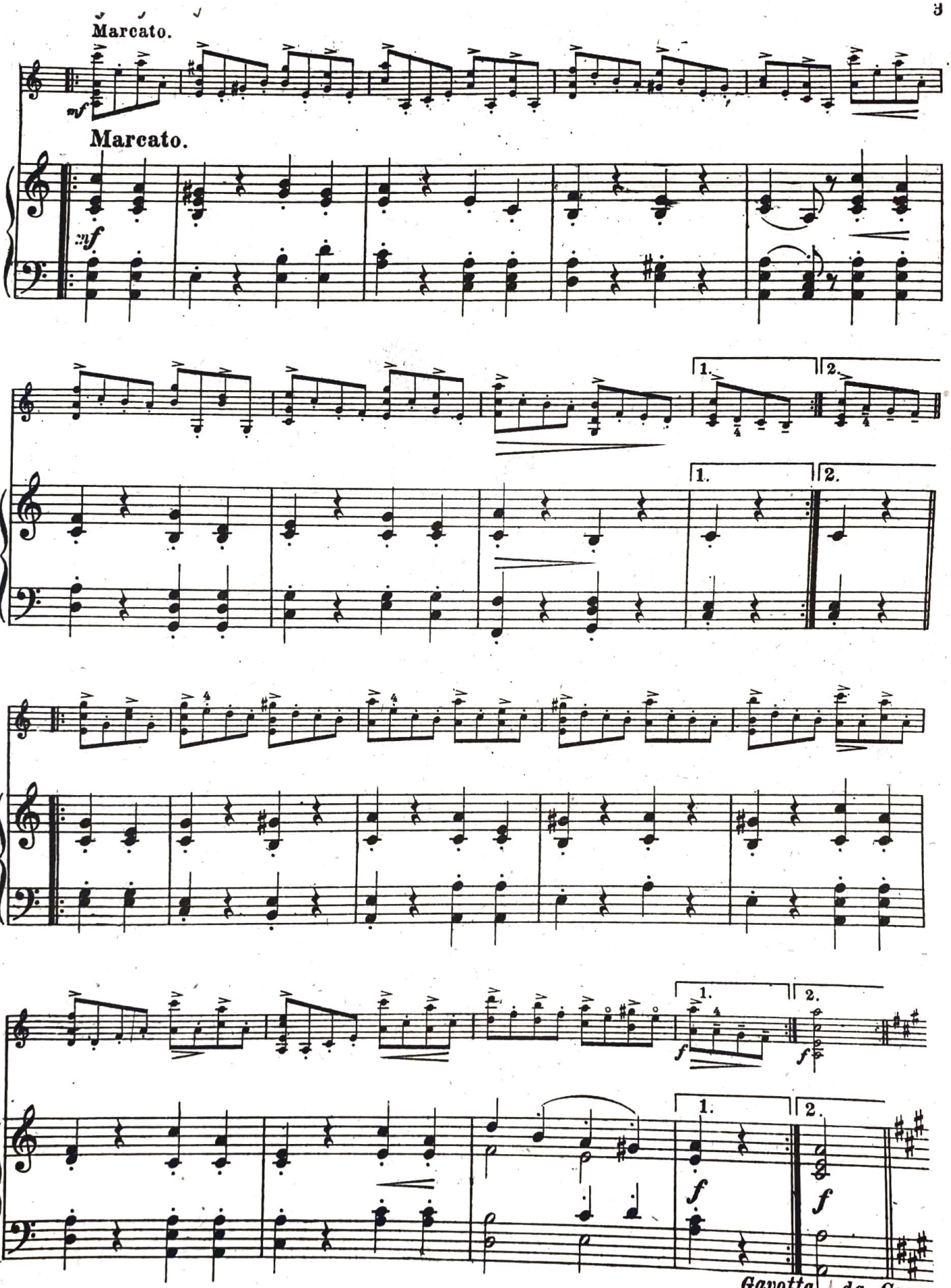
Piano.

Allegretto grazioso.

poco rit.

poco rit.

Fine.



Gavotta da Capo senza repetizione.

Ред. Н. Жиляев. Гиз 1293. Сд. в пр. и подп. к печ. 2. VII. 32 г.
Уполномоченный Главлита № Б 20855. Тир. 2000 экз.
30853 / IV. № 1.
Ф. б. 91,7 × 129/16. 3/4 п. л. Зак. 01338. Тех. ред. А. Страшунская.
1-я Образцовая тип. Огиза Москва, Валовая 28.

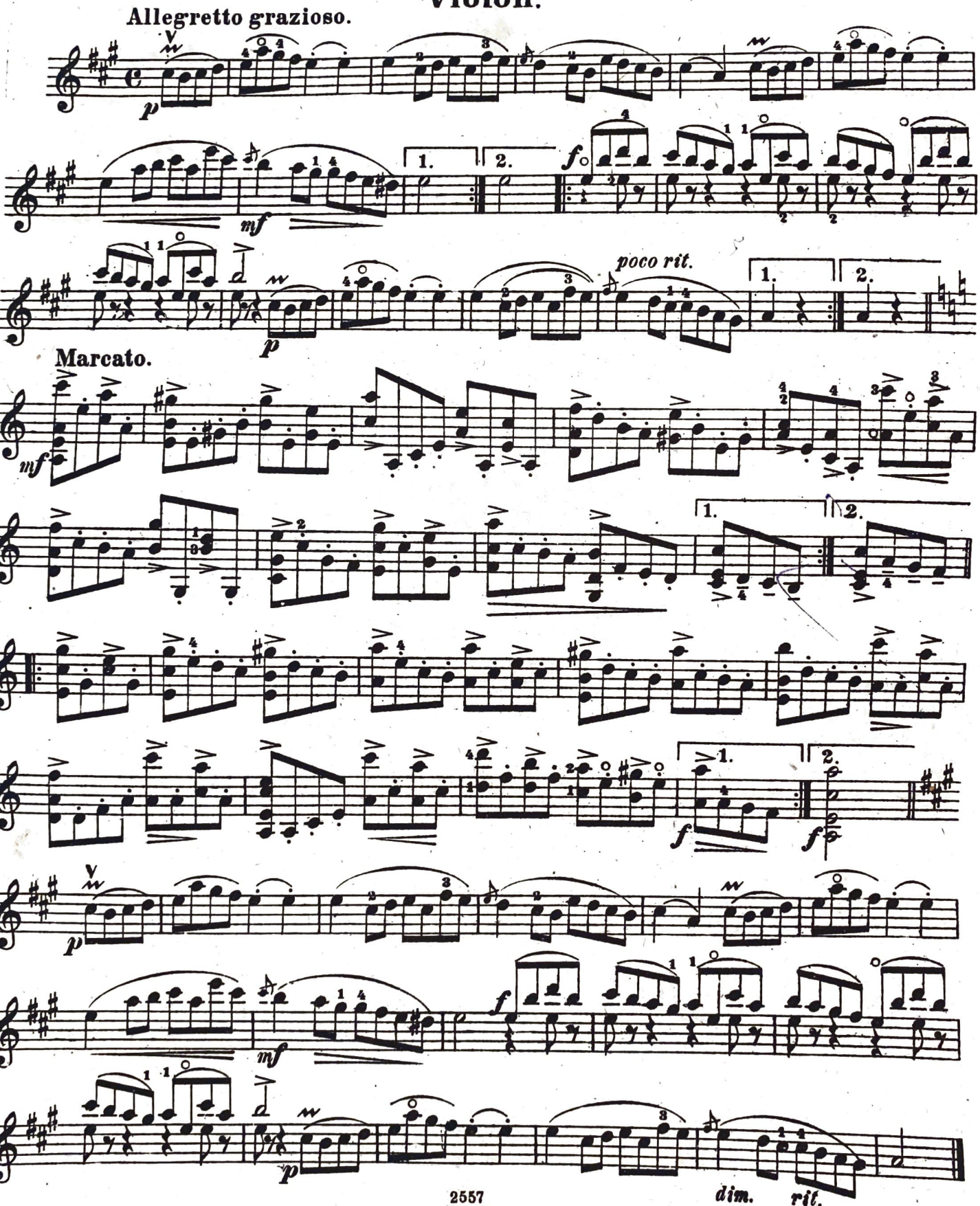
Гавот

из оперы „Ифигения в Авлиде“

Перелож. А. БЛУМЕНШТЕНГЕЛЯ.

Кр. В. ТЛЮК.
(1714 - 1787)

Violon.



2557
30853
IV. № 1.